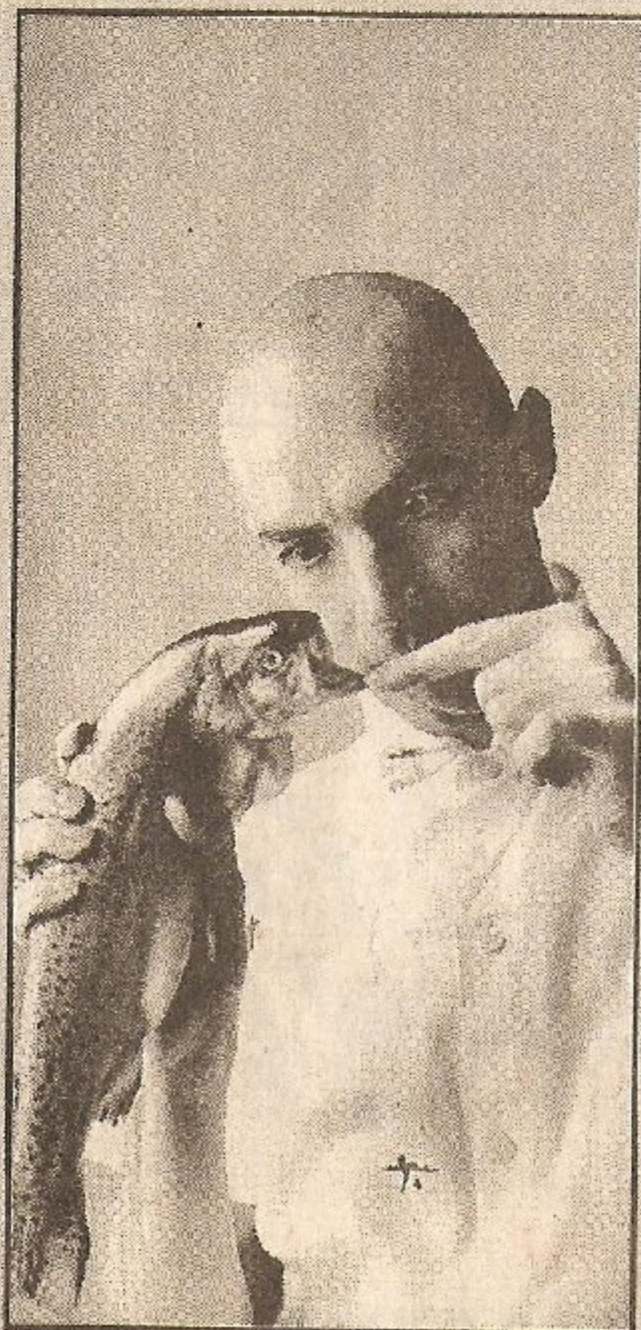


En el MAMM

# Mirada a la obra de Jorge Holguín



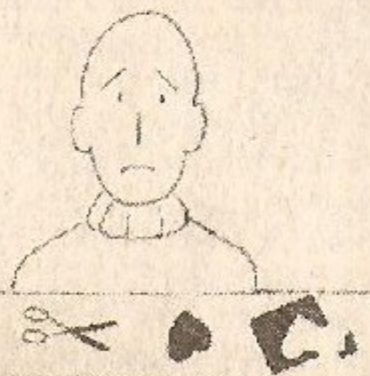
Presentación de la obra del artista y escritor fallecido Jorge Holguín, quien desde 1982 viajó a Dinamarca, donde continuó escribiendo y dirigiendo su grupo de danza. Tiene 5 libros publicados: Giorgio (tiras tragicómicas); Fútbol en las nubes (historia de un gamin); Mariela de los espejos (narraciones para adultos) y hay otros libros en preparación gracias al esfuerzo que están haciendo por sacarlos a la luz Kathryn Ricketts, Mariluz de Holguín y Mariluz de Piedrahita, quienes presentarán hoy, en el Museo de Arte Moderno, a las 6:30 p.m., varios de los libros editados. Jorge Holguín fue dejando una huella de gentileza, amor y humor entre todos quienes lo conocieron en Colombia, Israel, Alemania, Egipto, Estados Unidos, Canadá, Suecia, Dinamarca y Noruega.

Su mayor ejemplo de vida y de cómo encarar la muerte se podrá ver en el libro que actualmente preparan: Rafi y yo, donde narra la historia de su enfermedad de manera como la contó a su mico de peluche. Él sentía que día a día perdía parte de su cuerpo y se daba cuenta de ello. De manera escalofriante y realista narra este hecho vital de su decadencia corporal, conmovedor por su entereza. También están los Diarios de acercamiento a la muerte, escrito con su madre Maryluz de Holguín, cuando sus manos ya no obedecían a los mandatos de su mente lúcida. Holguín firmó varias de sus obras con el seudónimo de Be Blixen, en homenaje a la escritora danesa Karen Blixen, conocida también como Isaac Dienesen, cuya obra lo sedujo.

El 3 de noviembre de 1990 se cumplió el primer aniversario de su muerte y se bendijo la primera piedra para el oratorio La Cruz de San Jorge, que se erigirá en su honor en el Colegio Gimnasio del Norte.

Jorge Holguín

GIORGIO



ARTE Y ARTESANIAS DE COLOMBIA LTDA.